

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

Predmet: Anglický jazyk



Názov školy	Základná škola Vsevoloda Čechoviča
Adresa	J. A. Komenského 4, Veľký Krtíš, 990 01
Riaditeľka školy	Mgr. Lenka Klimentová
Koordinátori pracovného tímu	Mgr. Lenka Kováčová, PaedDr. Beáta Rusnáková
Stupeň vzdelania	primárne vzdelanie
Vzdelávací cyklus	prvý
Časový rozsah výučby	1. ročník - 1 hodina týždenne 2. ročník - 1 hodina týždenne 3. ročník - 3 hodiny týždenne
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský
Použitá literatúra	Štátny vzdelávací program pre základné vzdelávanie (ďalej len „ŠVP“) schválený dňa 31. 3. 2023 pod č. 2023/831:7-A2140
Platnosť dokumentu	ŠkvP schválený na pedagogickej rade dňa 28.08.2026 Dokument platný od 01.09.2026

OBSAH

ANGLICKÝ JAZYK	3
----------------------	---

Učebné osnovy pre 1. cyklus ANGLICKÝ JAZYK

Anglický jazyk 1.ročník	06
Anglický jazyk 2.ročník	08
Anglický jazyk 3.ročník	10

ANGLICKÝ JAZYK – charakteristika vzdelávacej podoblasti

Vzdelávaciu podoblasť Jazyk a komunikácia – cudzie jazyky (ďalej aj JaK CJ) tvoria vyučovacie predmety: anglický, nemecký a ruský jazyk. Počas prvého a druhého cyklu sa vyučuje prvý cudzí jazyk. V treťom cykle sa vyučuje prvý a druhý cudzí jazyk v súlade s rámcovými učebnými plánmi.

Pri vyučovaní a učení sa cudzích jazykov sa uplatňuje model vzdelávania podľa komunikačných úrovní, ktorý vychádza z dokumentov Rady Európy s názvom Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (2017, ďalej aj ako Rámec) a doplňujúceho vydania k Spoločnému európskemu referenčnému rámcu pre jazyky (2022). Všeobecná charakteristika a obsah komunikačných úrovní boli citlivo prispôsobené podmienkam edukačného kontextu na Slovensku a vývinovo-psychologickým osobitostiam žiakov mladšieho a staršieho školského veku.

Osvojovanie si cudzieho jazyka má veľký význam pre komplexný rozvoj žiakov a ich ďalšie vzdelávanie. Pri rozvíjaní cudzojazyčnej komunikácie sa prehľbuje schopnosť žiakov porozumieť vlastnej a cudzej kultúre, čo vytvára predpoklady pre ich flexibilitu a otvorenosť svetu. Žiaci sa učia predchádzať vytváraniu stereotypov pri vnímaní iných kultúr, prípadne ich odbúravaní a byť otvorení kultúrnej a etnickej rôznorodosti. Vzdelávacia podoblasť je zameraná prakticky a zdôrazňuje využívanie cudzích jazykov v kontexte každodenných situácií blízkyh životu žiakov.

Vo vyučovaní sa uplatňuje prístup zameraný na žiaka, v ktorom je výučba prispôbovaná potrebám žiakov a rešpektujú sa ich vývinové a individuálne osobitosti. Prístup k učení sa jazykov a štruktúra vzdelávacích štandardov sú založené na princípoch činnostne zameraného prístupu definovaného v Rámci. Činnostne zameraný prístup považuje žiakov za aktívnych účastníkov procesu učenia sa a používateľov jazyka. Teda žiaci nie sú pasívnymi prijímateľmi informácií, ale osvojujú si jazyk vykonávaním zmysluplných úloh, ktoré reflektujú ich reálny život. Novo získavané vedomosti sa prepájajú s predchádzajúcimi a zároveň s poznatkami z iných predmetov. Žiaci sú vedení k tomu, aby vedeli kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a vytvárať si základy efektívnych stratégií učenia sa.

CIELE A KOMPONENTY

Cudzojazyčná výučba je usmerňovaná tak, aby žiaci dokázali úspešne komunikovať v cieľovom jazyku a realizovať svoj komunikačný zámer v každodenných situáciách. Na uskutočnenie tohto zámeru sa žiaci zapájajú do komunikačných jazykových činností (receptcia, produkcia, interakcia) a využívajú vhodné stratégie, aby ich komunikácia bola primeraná danej situácii a stanovenej úrovni ovládania cudzieho jazyka. Vzdelávacia podoblasť – cudzie jazyky, v súlade s ostatnými predmetmi vo vzdelávacej oblasti JaK, obsahuje tri základné zložky:

- **receptciu**
- **produkciiu**
- **interakciu.**

Tieto sú navzájom úzko prepojené a vytvárajú jeden komponent pod názvom **Komunikačné jazykové činnosti**.

Receptcia zahŕňa porozumenie rôznych druhov počúvaného a čítaného textu, t. j. získanie, spracovanie a vyhodnotenie informácií. Rozvíja schopnosť žiaka počúvať a čítať text a porozumieť mu.

Produkcia zahŕňa tvorbu rôznych druhov hovoreného alebo písaného textu. Rozvíja schopnosť žiaka tvoriť text a vyjadrovať pritom rozličné komunikačné zámery.

Interakcia zahŕňa aktívnu komunikáciu v ústnej alebo písomnej forme. Zámerom rozvíjania interakcie je efektívna komunikácia myšlienok, emócií, potrieb a názorov, kladenie otázok a aktívne počúvanie (čítanie). Rozvíja schopnosť žiaka primerane vstupovať do komunikácie a rešpektovať pritom komunikačného partnera. Osobitne dôležité v cudzojazyčnej komunikácii je aj rešpektovanie sociokultúrnych zvyklostí.

Pragmatická, jazyková a sociolingválna zložka komunikácie tvoria komunikačnú kompetenciu tak, ako je definovaná v Rámci1. Tieto zložky sú neoddeliteľné a vzájomne prepojené pri používaní akéhokoľvek jazyka. Významnou mierou sa podieľajú na obsahu cudzojazyčného vzdelávania, a preto vytvárajú základ obsahového štandardu. Pragmatická zložka zahŕňa komunikačné funkcie jazyka, pričom na každej úrovni (pred A1, A1, A2) je možné vyjadriť rovnakú funkciu jazyka inak (pomocou iných jazykových prostriedkov). Funkcie jazyka je možné voľne kombinovať a prispôbiť komunikačnej situácii alebo téme. Jazyková zložka zahŕňa jazykové prostriedky (slovná zásoba, výslovnosť a gramatické javy).

Sociolingválna zložka obsahuje stratégie, ktoré žiakovi umožňujú osvojovať si vhodné komunikačné nástroje. Súčasťou sociolingválnej zložky je aj rozvoj interkultúrneho povedomia, ktoré umožňuje vnímanie odlišností medzi vlastnou kultúrou a kultúrou cieľového jazyka.



Ciele vzdelávacej podoblasti

1. Primerane používať cudzí jazyk na dosiahnutie komunikačného zámeru.
2. Porozumieť jednoduchému hovorenému a písanému textu.
3. Jednoducho komunikovať v ústnej a písomnej forme.
4. Jednoducho sprostredkovať informácie iným ľuďom.
5. Využívať cudzí jazyk ako prostriedok na získavanie poznatkov a informácií.
6. Byť motivovaný a mať pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.
7. Využívať vhodné stratégie učenia sa cudzieho jazyka.
8. Byť otvorený k jazykovej a kultúrnej rozmanitosti.

Hlavným cieľom 1.cyklu je dosiahnuť úroveň počiatočného osvojenia si prvého cudzieho jazyka (predúroveň A1). V prvom cykle žiak dokáže vnímať nové zvuky, slová a informácie, ktoré mu cudzí jazyk prináša. Prostredníctvom počúvania a hovorenia sa učí používať známe výrazy a veľmi jednoduché slovné spojenia. Rozumie krátkym pokynom a jednoduchým vetám s vizuálnou oporou. Na základe poskytnutého vzoru používa veľmi jednoduché slovné spojenia v hovorenej a písomnej podobe. Je motivovaný k ďalšiemu objavovaniu cudzieho jazyka a učí sa vnímať základné podobnosti a rozdiely medzi vlastnou kultúrou a kultúrou iných krajín/ludí.

Ciele vzdelávania pre 1. cyklus:

1. Rozoznať známe slová a jednoduché slovné spojenia, ktoré sa týkajú osoby žiaka a jeho bezprostredného okolia.
2. Porozumieť krátkym, jednoduchým textom s vizuálnou oporou.
3. Porozumieť krátkym pokynom.
4. Verbálne reagovať na základe príkladov a podnetov z okolia.
5. Na základe príkladu vedieť písomne reprodukovať jednoduché slovné spojenia a krátke vety.
6. Vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzích jazykov.

Anglický jazyk, 1.cyklus, 1.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
Rôzne druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôsobiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: ⇒ úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov ⇒ krátke opisy ⇒ piesne, básničky, ⇒ riekanky, komiksy	Nadviazať kontakt pri stretnutí: pozdraviť, odpovedať na pozdrav	Osobné zámená <i>I, you</i> <i>Hello. Goodbye. I am (Harry).</i>	INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť a povedať svoje meno)
	Požadovať a poskytnúť informácie: poskytnúť informáciu	Farby: <i>red, yellow, green, blue, pink, purple, orange, black, brown, grey, white</i> Opytovacie a ukazovacie zámeno <i>what, this</i> <i>What colour? What's this?</i>	INTERAKCIA: Ústna interakcia podľa vzoru klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia (napr. farby) PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je ⇒ zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení, ⇒ imitovať správnu výslovnosť a intonáciu
	Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť radosť, vyjadriť smútok	Sloveso <i>to be</i> v prítomnom čase jednoduchom Osobné zámená: <i>he, she</i> <i>He is happy. She's sad.</i>	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami ⇒ odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka
	Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád	Sloveso <i>like</i> v 1. osobe jednotného čísla <i>I like (fruit). I don't like (yoghurt). It is good for me</i>	PRODUKCIA: Ústny prejav zrozumiteľne vysloviť jednotlivé hlásky a obmedzený počet naučených slov a slovných spojení PRODUKCIA: Písomný prejav ⇒ podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová
	Zaujať postoj: vyjadriť súhlas/nesúhlas	Jednotné a množné číslo pravidelných podst.mien <i>Yes/ No . It's good for me. Is he a good friend?</i>	INTERAKCIA: Ústna interakcia v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia. RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ rozoznať bežné, známe slová PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ imitovať správnu výslovnosť a intonáciu, ⇒ reprodukovat krátku riekanku/pieseň.

Anglický jazyk, 1.cykus, 1.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
Rôzne druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôbiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: ⇒ úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov ⇒ krátke opisy ⇒ piesne, básničky, ⇒ riekanky, komiksy	Vyjadriť návrh a reagovať naň: požiadať o niečo, poďakovať sa	Rozkazovacie vety <i>Sit down. Let's play! Let's have fun! Thank you.</i>	INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod' sem.“, „Vezmi si pero.“) RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ rozoznať bežné, známe slová
	Reagovať na udalosť: blahoželať	Zvolacie vety <i>Happy Easter! Happy Birthday!</i>	PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ reprodukovať krátku riekanku/pieseň. ⇒ imitovať správnu výslovnosť a intonáciu. Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou. RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ rozoznať bežné, známe slová
	Reagovať na príbeh: vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne)	<i>It's good/nice!</i>	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami ⇒ odhadnúť význam slova zo sprievodného obrázka.

Anglický jazyk 1.cyklus, 2.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
Rôzne druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôsobiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: ⇒ úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov ⇒ krátke opisy ⇒ piesne, básničky, ⇒ riekanky, komiksy	Nadviazať kontakt pri stretnutí: pozdraviť, odpovedať na pozdrav	Časovanie pomocného slovesa to be v jednotnom čísle Hi! How are you? I'm fine.	INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť a povedať svoje meno) opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť). ⇒ (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam
	Požadovať a poskytnúť informácie: poskytnúť informáciu, začleniť informáciu	Základné prívlastňovacie zámená my, your Základné číslovky 0 – 20 Sloveso to be v prítomnom čase jednoduchom Predložky miesta: in on under Opytovacie zámená: how many, where How many flowers? Where's my mum? She's in the kitchen.	INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam PRODUKCIA: Písomný prejav ⇒ podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami
	Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť želanie, zistiť želanie, vyjadriť radosť, smútok	Predložka in, for (Salad) for me, please. Look in the kitchen.	PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ podľa príkladu vytvoriť krátke vety o sebe RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami
	Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád	Sloveso like v 1. a 2. os. jednotného čísla I love this kite! Do you like (snowy) days?	INTERAKCIA: Ústna interakcia klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného
	Zaujať postoj: vyjadriť súhlas/nesúhlas	Ukazovacie zámeno this It's a good idea! This is a nice girl.	PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ podľa príkladu vytvoriť krátke vety ⇒ podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet

Anglický jazyk, 1.cykus, 2.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
Rôzne druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôbiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: ⇒ úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov ⇒ krátke opisy ⇒ piesne, básničky, ⇒ riekanky, komiksy	Vyjadriť návrh a reagovať naň: požiadať o niečo, ospravedlniť sa, poďakovať sa	Rozkazovacie vety Základné prívlastňovacie zámená Let's find your mum! Can you help? I'm sorry.	INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia, ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“ verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou. ⇒ porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole a reagovať na ne (napr. „Otvor si knihu.“, „Pod' sem.“, „Vezmi si pero.“) RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ porozumieť krátkym, veľmi jednoduchým otázkam a vetám za predpokladu, že sú povedané pomaly a zreteľne a sú sprevádzané vizuálnymi prostriedkami alebo gestami
	Reagovať na udalosť: blahoželať	Zvolacie vety Merry Christmas!	PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ zrozumiteľne vysloviť slová a slovné spojenia, ⇒ imitovať správnu výslovnosť a intonáciu.
	Reagovať na príbeh: vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne)	It's my favourite!	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami

Anglický jazyk 1.cyklus, 3.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
Rôzne druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôbiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: ⇒ úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov ⇒ krátke opisy ⇒ piesne, básničky, ⇒ riekanky, komiksy	Nadviazať kontakt pri stretnutí: osloviť niekoho, pozdraviť, odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa	Slovosled vo vetách v prítomnom jednoducho a priebehovom čase, tvorba otázky, odpovede, záporu Good morning. Good afternoon. That's ok. Thanks! Good night. See you. Miss ... /Mr .../ Mrs...	INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne porozumieť jednoduchým pozdravom a reagovať na ne (dokáže pozdraviť, povedať svoje meno, opýtať sa druhých, ako sa volajú, a jednoduchým spôsobom sa rozlúčiť).
	Požadovať a poskytnúť informácie: požiadať o informáciu, poskytnúť informáciu, začleniť informáciu	Slovesá to be, to have got v jednoduchom prítomnom čase Väzba there is, there are Opytovacie zámeno: who Základné privlastňovacie zámená his, her Základné číslovky 0 – 30	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením porozumieť krátkym, jednoduchým otázkam a vetám PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet, na niečo ukázať a opýtať sa, čo to je. PRODUKCIA: Písomný prejav ⇒ napísať bežné jednoduché slová a základné informácie o sebe a svojom okolí.
	Vyjadriť a zistiť želania a pocity: vyjadriť a zistiť želanie, vyjadriť radosť, vyjadriť smútok	Jednoduchý prítomný čas vybraných slovies Ďalšie osobné zámená: it Have you got a tiff tiff plant? It's nice. Oh, no, help! Sorry. Wow, that's amazing!	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ imitovať správnu výslovnosť a intonáciu.
	Predstaviť záľuby a preferencie: vyjadriť, čo mám/nemám rád, vybrať z ponúkaných možností najobľúbenejšiu	Sloveso like v 1. a 2. os. jednotného čísla I love this kite! Do you like (snowy) days?	INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ (podľa vzoru) klásť jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia ⇒ v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia. Verbálny prejav môže byť sprevádzaný gestikuláciou.

Anglický jazyk 1.cyklus, 3.ročník

Druhy textov	Obsahový štandard		Výkonový štandard
	Funkcie jazyka	Jazyková zložka, jazykové prostriedky	
Rôzne druhy textov v printovej, audiovizuálnej a digitálnej forme. Výber textov je potrebné prispôbiť komunikačnej úrovni, veku a záujmom žiakov: ⇒ úryvky ilustrovaných rozprávok a príbehov ⇒ krátke opisy ⇒ piesne, básničky, ⇒ riekanky, komiksy	Zaujať postoj: požiadať o povolenie a súhlas, vyjadriť súhlas/nesúhlas	Ďalšie ukazovacie zámená this/these, that/those Sloveso can v požiadavke Can I open this window? Yes, you can. No, you can't. Are these trainers for you?	PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ podľa príkladu opísať svoje bezprostredné okolie pomocou jednoduchých slov a viet, na niečo ukázať a opýtať sa. INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ klást jednoduché otázky a porozumieť krátkym, jednoduchým odpovediam, ktoré sa týkajú tém z jeho bezprostredného okolia.
	Vyjadriť návrh a reagovať naň: požiadať o niečo, ospravedlniť sa, poďakovať sa	Modálne sloveso can Opytovacie vety Please, help me! Can I have ...? Here you are. Let's go!	INTERAKCIA: Ústna interakcia ⇒ v priamej komunikácii používať základné slová a slovné spojenia ako sú „áno“, „nie“, „prepáčte“, „prosím“, „ďakujem“, „nie, ďakujem“. porozumieť veľmi jednoduchým pokynom, ktoré učiteľ dáva v škole a reagovať na ne
	Reagovať na udalosť: blahoželať, varovať	Zvolacie vety Happy Name Day! Be careful!	PRODUKCIA: Ústny prejav ⇒ imitovať správnu intonáciu. ⇒ reprodukovať krátku riekanku/pieseň ⇒ imitovať správnu výslovnosť PRODUKCIA: Písomný prejav ⇒ podľa predlohy napísať bežné jednoduché slová.
	Reagovať na príbeh: vyjadriť, či sa mi príbeh páči/nepáči, vyjadriť porozumenie príbehu (aj neverbálne)	It isn't good. I don't like it. The story is great!	RECEPCIA: Počúvanie/čítanie s porozumením ⇒ porozumieť ilustrovanému príbehu s jednoduchými každodennými slovami